

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Тамбовской области

Администрация Ржаксинского района

МБОУ «Ржаксинская СОШ №2 им. Г. А. Пономарёва»

РАССМОТРЕНО

На заседании
методического
объединения

Иванова Иванова Н.К.

Протокол №1
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР в начальной школе

Тафинцева Тафинцева Е.А.

«28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ
«Ржаксинская СОШ №2 им.
Г. А. Пономарёва»

Вязанова Вязанова Т.В.

Приказ № 134
от «31» августа 2023 г.



Рабочая программа

по предмету

«Конструирование и ручной труд»

для группы дошкольного образования

(срок реализации: 1 год)

р. п. Ржакса 2023

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по конструированию и ручному труду составлена на основе программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2013 год издания), соответствующей Федеральным государственным образовательным стандартам.

При написании рабочей программы руководствовались следующими нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»».
4. Основной образовательной программой дошкольного образования МБОУ Ржаксинской СОШ №2 им. Г. А. Пономарева;
5. Уставом МБОУ Ржаксинской СОШ №2 им. Г. А. Пономарева
6. Положением о рабочей программе МБОУ Ржаксинской СОШ №2 им. Г. А. Пономарева

В учебно-методический комплект входят:

1. Л.В. Куцакова. Конструирование и ручной труд в детском саду. Методическое пособие - М: Мозаика-Синтез, 2008-2010г.
2. А.В.Козлина. Уроки ручного труда. М., Мозаика-Синтез», 2006г.
3. Т.Б.Сержатова. 366 моделей оригами», Москва, 2004г.

Изучение предмета на ступени дошкольного образования направлено на достижение следующей цели:

формирование у детей умений и навыков в конструировании и ручном труде, развитие их творческих способностей, фантазии, воображения.

Задачи психолого-педагогической работы:

- формирование интереса к разнообразным сооружениям, зданиям;
- развитие художественного вкуса, пространственного мышления, творческих и логических способностей детей;
- воспитание интереса работать с природным материалом, бумагой и с другими предметами ручного труда;
- создавать индивидуальные и коллективные поделки, декоративные, предметные и сюжетные композиции;
- развивать эстетическое восприятие, образное и логическое мышление, воображение, мелкую моторику рук;
- привитие эстетических чувств, художественного вкуса.
- развивать творческие способности детей.

Актуальность изучаемой деятельности: занятия конструированием и ручным трудом развивают у детей всестороннее развитие детей, помогает им обрести уверенность в своих силах, способствует формированию жизненно необходимых умений и навыков,

воспитанию ответственности, самостоятельности и ценностного отношения к собственному труду и труду других людей. Работая с бумагой и картоном, дети учатся определять фактуру и качество бумаги и картона, делать разметку с помощью шаблона, а также на глаз, подбирать цвета и оттенки при изготовлении игрушек, сувениров. Конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей, что очень важно для всестороннего развития личности. Обучение детей конструированию имеет большое значение в подготовке детей к школе, развитии у них мышления, памяти, воображения и способности к самостоятельному творчеству.

Искусство оригами прививает художественный вкус, развивает пространственное мышление, творческие и логические способности детей.

При работе с природным материалом дети учатся создавать фигуры людей, животных, птиц из шишек, желудей и др. материала

Возрастные и индивидуальные особенности

Настоящая рабочая программа ориентирована на детей группы дошкольного образования 6-7 лет. Участниками программы являются: педагог, дети.

Дети к 6-7 годам в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнить различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. Развивается образное мышление. Они начинают понимать, что при выполнении задания важен не только практический результат, но и приобретение новых умений, знаний, новых способов деятельности. Переключение сознания детей на способы решения конструктивной задачи формирует умение контролировать свою деятельность с учетом поставленной задачи, т. е. появляется самоконтроль. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры:

знание:

- правила безопасности при работе с ножницами, иглой;
- разные виды конструкторов;
- технику оригами;
- технику работы с природным материалом.

умение:

- сооружать различные конструкции по рисунку и словесной инструкции;
- изготавливать объёмные игрушки;
- работать с иглой.

Диагностика уровней освоения программы проводится с помощью дидактических игр, дидактических упражнений, бесед, наблюдений за ребенком, упражнений, моделирования и выполнения заданий.

2.Содержательный раздел:

2.1. Формы образовательной деятельности, продолжительность.

На изучение предмета отводится 33 учебных недели, по учебному плану в неделю 2 часа, всего 66 часов.

2.2.Содержание рабочей программы и учебно-тематическое планирование.

Конструирование (14 часов).

Знакомство с конструктором. Конструирование: Самолет. Робот. Подъемный кран. Домик. Машина. Многоэтажный дом. Детская площадка. Танк. Мост для пешеходов. Грузовик. Ракета. Вертолет. Конструирование на свободную тему.

После изучения темы целевые ориентиры:

знание:

-как сооружать различные конструкции одного и того объекта в соответствии с их назначением;

-как целесообразнее скомбинировать детали;

умение:

-видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, устанавливать функциональное значение каждой из частей;

-определять соответствие форм, размеров, местоположение этих частей условиям, в которых

конструкция будет использоваться;

-самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа сооружений,

планировать процесс изготовления предмета, работать с общим замыслом, не мешая друг другу;

-создавать различные конструкции по схеме (рисунку) и по словесной инструкции учителя.

Оригами (18 часов).

Что такое оригами. Условные обозначения. Базовая форма-треугольник. Базовая форма-квадрат. Понятие о развертке. Стол. Лодка. Лодка с парусом.

Корабль. Пароход. Вертушка. Курочка-Ряба. Хлопушка. Лебедь. Оригами. Веселые лягушата. Кролик. Пингвин. Букет для бабушки. Бабочки. Цыпленок.

После изучения темы целевые ориентиры:

знание:

-техники оригами, базовых форм;

-основных приемов работы: разметка, сгибание, резание;

-последовательности операций.

умение:

-складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях;

-создавать объемные игрушки;

-выбирать цвета для различных изделий.

Работа с бумагой и картоном (14 часов)

Шахматное плетение «Коврик». Закладка для рабочей тетради. Корзина с цветами.

Деление круга на части. Сгибание круга. Изделия из рассеченных кругов «Лилия».

«Георгины». Елочка. Изготовление елочных украшений. «Цепи». «Фонарики». Изготовление новогодней открытки. Валентинка «Сердечко для любимой мамочки» Сувенир «Зимнее Солнышко». Игрушка-качалка. «Клоун на манеже». Объемные игрушки «Барышня в окне». Работа с салфетками. «Цветы для мамы». Панно Гвоздики.

После изучения темы учащиеся должны
знание

- правил пользования ножницами, клеем и др.;
- техники плетения бумажных полосок;
- техники изгибания бумаги, деление круга на части.

умение

- переплестать бумажную основу полосками цветной бумаги;
- создавать предметы из полосок цветной бумаги;
- подбирать цвета и их оттенки;
- пользоваться схемами;
- делать разметку по шаблону на бумаге при изготовлении игрушек;
- создавать объемные игрушки.

Работа с тканью (10 часов).

Свойства ткани. Аппликация из ткани. Магия разноцветного узора - разноцветные соты. Птица мечта. Панно из ткани. Белеет парус одинокий.

Правила работы с иглой. Знакомство со швами. Пришивание пуговиц.

Пришивание вешалки. Вытягивание нити. Салфетка. Шитье. Игольница. Божья коровка.

После изучения темы учащиеся должны

знание:

- техники вдевания нитки в иголку, завязывания узлов, пришивания пуговиц;
- как сматывать нитки в клубочек;
- правил безопасности при работе с ножницами, иглой.

умение:

- вдевать нитку в иголку, пришивать пуговицу, делать узелок;
- делать аппликацию из кусочков ткани;
- наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом;
- владеть основными приемами работы с тканью: разметка, резание, соединение деталей клеем.

Работа с природным материалом (10 часов).

Плоскостная композиция из растений на круге. Орнамент из засушенных листьев.

Скатывание ватных шариков. Цветок из ваты. Снеговик. Скрепление деталей из природного материала с помощью пластилина. Медвежонок. Старичок - лесовичок.

Сказочная птица. Работа по замыслу. Орнамент из лепестков первых весенних цветов.

Секретик.

После изучения темы учащиеся должны

знать:

- технику создания фигур людей, животных, птиц из шишек, желудей, каштана, листьев, ваты;
- способы сушки и разметки.

умение:

- передавать выразительность образов, создавать композиции аккуратно, экономно использовать материал;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий, соблюдать последовательность технологических операций, получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы.

Учебно-тематическое планирование материала.

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	Конструирование	14
2	Работа с бумагой и картоном (оригами)	14 (18)
3	Работа с тканью	10
4	Работа с природным материалом	10
	<i>Всего</i>	<i>66ч.</i>

3. Организационный раздел:

3.1. Условия и средства реализации программы, раскрывающие материально-техническое обеспечение программы (пространственная и предметно - развивающая среда): конструкторы, материалы для ручного труда: картон, ножницы, цветная бумага, ткань, различной фактуры, нитки, игла, пуговицы, природный материал (шишки, плоды каштана, засушенные листья и др.), демонстрационный материал, иллюстрации, образцы построек и поделок, компьютер, проектор, магнитофон, сети Интернет.

3.2. Программно - методическое обеспечение.

1. Газета «Дошкольное образование» [http://:dob.1 septemder.ru](http://dob.1septemder.ru)
2. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд. испр. – М. : Мозаика-Синтез, 2014.
3. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.
4. Тарловская, Н. Ф., Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду. М.: Просвещение, Владос, 1994.
5. Л.В. Куцакова. Конструирование и ручной труд в детском саду. Методическое пособие - М: Мозаика-Синтез, 2008-2010г.
6. Лебедева Н.Ю. «Лучшие поделки для детей», - Москва, 2008г.
7. Лыкова И.А. «Неужели из бумаги?», - Москва, 2006г.
8. Т.Б. Сержатова. 366 моделей оригами», Москва, 2004г.
9. Чернова Н. «Волшебная бумага», - Москва, 2007г.
10. Газета «Дошкольное образование» <http://:dob.1 septemder.ru>
11. Л.А.Комарова. Трудовое воспитание в детском саду. М., «Просвещение». 2003г.
12. А.В.Козлина. Уроки ручного труда. М., «Мозаика-синтез», 2006г.
13. Сайты ДОУ в интернете, публикации, статьи.

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Цели	Содержание	Основные понятия	Сроки проведения	
					План.	Факт.
<i>1 семестр 10ч.</i>						
1	Знакомство с конструктором.	Познакомить детей с разнообразными конструкторами. Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.	Рассматривание конструктора. Инструктаж по пользованию конструкторами.	Конструктор	01.09	
2	Конструирование Самолет.	Учить детей выделять части самолета и устанавливать практическое назначение самолета и его основных частей. Учить создавать различные модели (самолет) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.	Рассматривание предметных картинок воздушного транспорта, конструирование самолета из цветного картона, ТБ при работе с ножницами.	Части модель	07.09	
3	Что такое оригами. Условные обозначения.	Познакомить детей с искусством оригами. Закрепить условные обозначения при работе с бумагой.	Беседа об искусстве оригами, способы складывания фигур из бумаги. Всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладение элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.	Оригами	08.09	
4	Оригами. Базовая форма-треугольник	Познакомить с операцией складывания базовой формы - треугольник Развивать воображение, координацию движений рук. Воспитывать усидчивость. Закреплять умение детей сгибать квадратный лист бумаги в разном направлении.	Знакомство с базовой формой - треугольник. Практическая работа. Мини-выставка детских работ.	Базовая форма	14.09	
5	Работа с бумагой и картоном. Шахматное	Учить плести коврик из полосок бумаги. Учить создавать предметы из полосок цветной бумаги.	Беседа о возможности бумажной пластики. Трудовая деятельность: нарезание полосок для работы.	Шахматное плетение	15.09	

	плетение «Коврик».	Формировать умение использовать образец. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.	Переплетение основы полосками. Игровая деятельность.			
6	Закладка для рабочей тетради.	Закрепление навыков работы с бумагой, развивать самосознание, побеждая к творчеству и самостоятельности. Учить плести закладку из полосок бумаги. Учить создавать предметы из полосок цветной бумаги. Формировать умение использовать образец.	Трудовая деятельность: нарезание полосок для работы. Переплетение основы полосками. Игровая деятельность: игра «Ручеек».	Закладка	21.09	
7	Работа с тканью. Свойства ткани. Аппликация из ткани. Магия разноцветного узора - разноцветные соты.	Учить делать аппликации из ткани, подбирать цвет, фактуру в зависимости от создаваемого образа, аккуратно вырезать, собирать картинку из нескольких частей.	Обсуждение предложенных образцов аппликаций, выбор цветового решения и выполнение аппликации. Игровые приемы. Выставка работ.	Соты	22.09	
8	Работа с природным материалом. Плоскостная композиция из растений на круге.	Формировать умение и навыки работы с засушенными растениями. Закреплять навыки наклеивания различных деталей, развивать творчество. Расширять представление детей об окружающем мире.	Беседа об использовании сухих листьев различных цветов и формы для аппликации, оценивание работ детьми. Выставка детских работ.	Композиция материал	28.09	
9	Конструирование. Робот.	Упражнять детей в моделировании и конструировании из строительного материала плоскостного и деталей конструкторов. Развивать воображение, внимание, сообразительность, понятливость. Формировать представление об объемных телах, их формах, размере, количестве.	Рассматривание иллюстраций, на которых изображены различные роботы. Анализ строения роботов-игрушек. Сбор робота из конструктора.	Строительный материал, конструкторы.	29.09	

10	Оригами. Базовая форма-квадрат. Понятие о развертке.	Изучение базовых форм (квадрат) оригами. Учить читать схемы. Развивать мелкую моторику рук, воспитание усидчивости.	Беседа. Знакомство с понятием «квадрат», что такое «развертка». Складывание из бумаги – тренинг.	Развертка	05.10	
<i>2 семестр 10ч.</i>						
11	Работа с бумагой и картоном. Корзина с цветами.	Учить детей выполнять несложную композицию, красиво располагая её на листе бумаги. Закреплять умение создавать цветовую гамму (от более тёмного цвета к более светлому). Воспитывать аккуратность в работе.	Беседа о цветах. Игра «Твой любимый цветок». Показ последовательности выполнения работы, объяснение, выполнение работы детьми.		06.10	
12	Работа с тканью. Птица мечта.	Учить делать аппликации из ткани, подбирать цвет, фактуру в зависимости от создаваемого образа, аккуратно вырезать, собирать картинку из нескольких частей.	Беседа о сказочных птицах. Рассматривание иллюстраций. Разработка эскиза. Выбор материала для работы. Трудовая деятельность.		19.10	
13	Орнамент из засушенных листьев.	Продолжать закрепление навыков работы с природным материалом, совершенствовать умение самостоятельно определять последовательность действий при изготовлении орнамента. Развивать воображение, творчество.	Беседа «Что можно сделать из засушенных листьев?». Разработка эскиза, выполнение работы. Выставка и анализ работ.	Орнамент	20.10	
14	Конструирование. Подъемный кран.	Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Учить определять, какие детали более всего подходят для постройки, к их целесообразнее скомбинировать.	Беседа о строительной технике, подбор деталей для подъемного крана, выставка готовых изделий.	Строительная техника Подъемный кран	26.10	
15	Оригами. Стол.	Закреплять умение детей складывать квадратный лист бумаги по диагонали, на глаз находить центр листа, чётко проводить линии сгиба. Выполнять работу аккуратно.	Игровой момент – посещение мебельного магазина, постановка целей, показ образца, совместные действия, напоминание, поощрение от лица персонажа – продавца.	Линия сгиба	27.10	

		Воспитывать терпение, усидчивость.				
16	Деление круга на части. Сгибание круга. Изделия из рассеченных кругов «Лилия».	Учить делить круг на части. Учить приемам аккуратного наклеивания. Развивать творчество, эстетическое восприятие, чувство композиции, цвета, художественный вкус.	Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами. Рассматривание образца поделки. Показ, объяснение. Выполнение работы детьми. Выбор аккуратных работ.	Рассеченный	02.11	
17	Изделия из рассеченных кругов. «Георгины».	Продолжать учить делить круг на части. Уметь создавать объемные композиции. Развитие мелкой моторики рук. Воспитание усидчивости и аккуратности.	Беседа о цветах – георгинах. Рассматривание образца. Выполнение работ. Выставка поделок.	Георгины	03.11	
18	Работа с тканью. Панно из ткани «Белеет парус одинокий».	Продолжать учить делать аппликации из ткани, подбирать цвет, фактуру в зависимости от создаваемого образа, аккуратно вырезать, собирать картинку из нескольких частей.	Игровой момент «Морское путешествие». Рассматривание иллюстраций с изображением морской тематики. Выбор, решение цветовой гаммы. Показ, объяснение. Выполнение практической работы.	Панно Море Парус	09.11	
19	Скатывание ватных шариков. Цветок из ваты.	Познакомить детей со свойствами ваты. Закреплять навыки работы с различными материалами. Развивать инициативу, творческие способности.	Беседа «Что такое – вата?» Скатывание шариков из ваты. Сбор цветка, украшение по замыслу. Выставка работ.	Вата Шарики	10.11.	
20	Конструирование. «Домик».	Закреплять умение детей строить здания разных видов, учить строить по образцу, изображенному на картинке, самостоятельно отбирать материал.	Рассматривание разных домов. Рассматривание картин, иллюстраций. Конструирование домов из бросового материала		16.11	
		3 семестр		10ч.		
21	Оригами. Лодка.	Закреплять умение детей складывать квадратный лист бумаги по диагонали, на глаз находить центр листа, чётко проводить линии сгиба, выполнять работу аккуратно. Воспитывать терпение, усидчивость.	Продолжаем работу с бумагой в технике оригами. Рассматривание образца. Складывание лодки по предложенной схеме.	Лодка	17.11.	

22	Изготовление елочных украшений. «Цепи», «Фонарик».	Учить создавать украшения из полосок цветной бумаги. Развивать образное и пространственное мышление. Побуждать детей к творчеству и самостоятельности, воспитывать аккуратность.	Показ приема склеивания полосок. Показать детям новый способ склеивания выкройки для изготовления фонарика. Учить сравнивать похожие предметы, выделять в них общее и различное, красиво украшать фонарик.	Цепи	30.11	
23	Правила работы с иглой. Знакомство со швами.	Учить вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок. Познакомить детей с простейшими швами.	Отгадывание загадок. Инструктаж по ТБ. Объяснение, показ.		01.12	
24	Снеговик.	Продолжать обучить детей работе с ватой, поэтапному изготовлению снеговика из ватных тампонов. Акцентировать внимание на правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем.	Инструктаж по ТБ. Продолжить работу с ватой, скатываем шарики из ваты. Собираем снеговика. Делаем подставку и закрепляем на ней снеговика. Оценивание работ.		07.12	
25	Конструирование. «Машина».	Закреплять названия профессий, управляющих различными видами транспорта, виды транспорта. Закреплять умение различать и называть детали конструктора, использовать строительные детали с учетом конструктивных свойств.	Беседа о профессиях на различных видах транспорта, обсуждение образца-модели, выбор деталей для грузовика, сборка модели. Закрепить знания правил дорожного движения.	Водитель	08.12	
26	Оригами. «Лодка с парусом».	Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, приучать к точным движениям пальцев под контролем сознания, воспитывать аккуратность, усидчивость.	Рассматривание образца. Складывание лодки по предложенной схеме.	Парус	14.12	
27	Изготовление новогодней открытки.	Закреплять умение сгибать прямоугольные листы бумаги пополам, самостоятельно придумывать узор-украшение, развивать художественный вкус. Закрепить изученные приемы	Рассматривание открыток. Составление композиции и изготовление открытки по собственному замыслу.	Открытка	15.12	

		вырезания и складывания.				
28	Пришивание пуговиц.	Учить детей пришивать пуговицу. Продолжать закреплять умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок. Воспитывать усидчивость, умение доводить начатое до конца.	Беседа о видах пуговиц (два отверстия, четыре отверстия, с ушком). Правила работы с иглой. Пришивание пуговиц.	Отверстие ушко	21.12	
29	Работа с природным материалом. «Медвежонок».	Учить детей изготавливать поделку из шишек, передавать выразительность образа. Скрепление деталей из природного материала с помощью пластилина.	Рассмотрение плана-схемы работы над медвежонком. Подбор природного материала для поделки. Соединение деталей.	Детали	22.12	
30	Конструирование. «Многоэтажный дом».	Закреплять умение детей конструировать здания различного назначения. Развивать художественный вкус. Продолжать учить создавать коллективные постройки. Закрепить названия строительных деталей.	Беседа по картинкам многоэтажных домов, определение этажности основных элементов домов. Определение схемы сборки дома и постройка здания из коробок. Оформление улицы.	Многоэтажный	28.12	
		<i>4 семестр</i>	<i>12ч.</i>			
31	Оригами. «Корабль».	Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, приучать к точным движениям пальцев под контролем сознания, воспитывать аккуратность, усидчивость.	Рассматривание иллюстраций, с изображением кораблей, пароходов. Показ, объяснение. Работа по схеме. Выставка работ.	Корабль	29.12	
32	Валентинка. «Сердечко для любимой мамы».	Формировать умение придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел. Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, выбирать красивые цветовые сочетания. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Беседа о маме, о подарках для мамы, о валентинке как подарке. Обсуждение свойств, предлагаемых материалов: бумаги, картона, салфеток. Закрепляем умение работать с шаблонами и трафаретами.	Валентинка сердечко	11.01	
33	Пришивание вешалки.	Учить детей пришивать вешалку. Воспитывать аккуратность, усидчивость, умение доводить начатое до конца.	ТБ при шитье, проговаривание этапов работы, выбор материала для вешалки. Пришивание вешалки.	Вешалка	12.01	

		Продолжать закреплять умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок.	Наблюдение за работой детей.			
34	Работа с природным материалом. «Старичок-лесовичок».	Продолжать учить детей выделять составные части поделки, самостоятельно подбирать материал для работы, передавать выразительность образа. Воспитывать любовь к природе.	Беседа о лесе. Подбор материала для выполнения работы. Объяснение, показ, выполнение работы.	Старичок	18.01	
35	Конструирование. «Детская площадка».	Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка). Продолжать учить детей анализировать схемы и образцы построек. Закреплять умение сооружать постройки по схем, распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.	Обсуждение экскурсии на детскую площадку, чем оборудована детская площадка. Распределение обязанностей в работе. Оформление готовой детской площадки.	Площадка	19.01	
36	Оригами. «Пароход».	Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, приучать к точным движениям пальцев под контролем сознания. Воспитывать аккуратность, усидчивость.	Рассматривание иллюстраций, с изображением кораблей, пароходов. Показ, объяснение. Работа по схеме. Выставка работ.	Пароход	25.01	
37	Работа с картоном. Сувенир «Зимнее солнышко».	Закреплять умения, полученные на предыдущих занятиях, вырезать детали и элементы, используя шаблоны и различные схемы. Воспитывать трудолюбие, аккуратность, сообразительность.	Беседа «Что значит - зимнее солнце», загадки о солнце. Подготовка материалов к работе. Выполнение работы по шаблону.	Сувенир	26.01	
38	Вытягивание нити. «Салфетка».	Закрепить знания детей о некоторых видах тканей, правила пользования иглой. Учить детей делать по краю салфетки бахрому, выдёргивая нитки иголкой. Развивать творчество.	Рассматривание салфеток. Показ, объяснение учителя. Работа над салфеткой. Наблюдение за работой детей.	Салфетка	01.02	
39	Работа с	Продолжить закрепление навыков работы	Самостоятельная творческая		4-4	

	природным материалом по замыслу.	с природным материалом. Совершенствовать умение самостоятельно определять последовательность действий при изготовлении работы и выбирать подходящий материал. Развивать воображение.	деятельность детей.		02.02	
40	Конструирование. «Танк».	Совершенствовать умение детей узнавать конструкцию по чертежам, последовательно анализировать чертежи конструкции, выделять ее основные части. Развивать умение сравнивать конструкцию и графическую схему, определять сходство и различие.	Рассмотрение схемы сборки танка, выделение основных частей и этапы сборки. Самостоятельная сборка танка без опоры на схему.		08.02	
41	Оригами. «Вертушка».	Познакомить детей с изготовлением новых поделок из квадрата. Научить разрезать заготовку по пунктирной линии. Поощрять самостоятельность, творческую инициативу. Упражнять в свободном выборе цвета и формы бумаги.	Сюрпризный момент – приход петрушки, постановка целей, рассказ совместно с педагогом последовательности изготовления поделки, художественное слово.	Вертушка	09.02	
42	Игрушка – качалка. «Клоун на манеже».	Познакомить детей с изготовлением игрушек-качалок. Закрепить навык симметричного вырезания. Развитие мелкой моторики рук.	Прослушивание песни «Рыжий клоун». Рассмотрение образца. Объяснение последовательность выполнения работы. Выполнение поделки детьми.	Клоун	15.02	
		<i>5 семестр</i>		<i>12ч.</i>		
43	Шитье «Игольница».	Развитие образного и пространственного мышления, моторики кистей рук и глазомера, обучение ребенка технологическим операциям, воспитание усидчивости, аккуратности и терпения.	Повторение правил работы с иглой. Определение шва для выполнения работы. Выполнение работы. Помощь учителя детям.	Игольница	16.02	
44	Работа с природным	Научить детей подбирать красивое сочетание форм и цветов листьев. Учить	Чтение отрывка из сказки «Жар-птица». Рассмотрение иллюстраций	Жар - птица	01.03	

	материалом. «Сказочная птица».	видеть образ в природном материале. Продолжать учить детей изготавливать поделку из природного материала, передавать выразительность образа.	с изображение сказочных птиц. Определение последовательности работы. Выполнение работы.			
45	Конструирование. «Мост для пешеходов».	Формировать умение создавать замысел конструкции в соответствии с конкретными условиями. Учить анализировать эти условия и на основе анализа строить, контролировать свою практическую деятельность.	Просмотр фотографий мостов. Определение их назначения, основных элементов, выполнение заготовок. Сборка моста.	Пешеходный мост, автомобильный мост, пролет, опора, ограждение.	02.03	
46	Оригами. «Курочка - Ряба»	Учить детей делать поделку домашних птиц приемом оригами, передавая характерные особенности домашних птиц. Развивать эстетическое восприятие, образное представление. Формировать двигательную активность кистей и пальцев рук.	Игровой момент по сказки «Курочка-Ряба». Сопровождение объяснения показом действий, руководством педагога действиями ребенка, совместные действия художественное слово, вопросы, обыгрывание поделки.	Курочка-Ряба	08.03	
47	Оригами «Хлопушка».	Учить детей изготавливать новые поделки из квадрата, используя схемы. Поощрять самостоятельность, творческую инициативу, упражнять в свободном выборе цвета бумаги. Продолжать формирование сенсорных навыков.	Беседа. Рассматривание образца, схемы выполнения оригами. Изготовление хлопушки из квадрата цветной бумаги по схеме.	Хлопушка	09.03	
48	Конструирование. «Грузовик».	Закреплять названия профессий, управляющих различными видами транспорта, виды транспорта. Закреплять умение различать и называть детали конструктора, использовать строительные детали с учетом конструктивных свойств. Формировать способность видеть возможности усовершенствования	Беседа о профессиях на различных видах транспорта, обсуждение образца-модели, выбор деталей для грузовика, сборка модели.	Модель, виды транспорта.	15.03	

		предметов.				
49	Работа с бумагой. Объемная игрушки. «Барышня в окне».	Расширять коммуникативные способности детей. Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда. Учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал. Продолжать учить использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона. Способствовать созданию игровых ситуаций. Содержать в порядке рабочее место.	Обсуждение во что одеты барышни, ее головной убор. Художественное слово. Выбор материала для работы. Создание игрушки-забавы. Игровые ситуации.	Барышня	16.03	
50	Шитье «Божья коровка».	Формировать элементарные представления о насекомых. Развивать у детей познавательный интерес ко всему живому. Совершенствовать навыки работы с бумагой. Развивать творческую активность. Воспитывать любовь ко всему живому, желание беречь природу.	Художественное слово, сюрпризный момент – появление ребенка из младших классов в костюме божьей коровки, сообщение цели, познавательные вопросы, показ приема работы с бумагой, совместные действия педагога и детей, поощрение.	Божья Коровка	22.03	
51	Конструирование. «Ракета».	Упражнять детей в создании образа предмета, используя конструктивный способ сборки ракеты. Закрепить навыки аккуратного наклеивания и соединения частей. Формировать умение устанавливать сходство с объектом. Развивать мелкую моторику кистей рук. Воспитывать настойчивость, интерес к конструктивной деятельности.	Рассматривание предметных картинок воздушного транспорта, конструирование ракеты из цветного картона. ТБ при работе с ножницами.	Ракета	23.03	
52	Оригами. «Лебедь».	Закрепить знания детей о птицах, местах обитания. Пробудить познавательный интерес.	Показ образца, сюрпризный момент, совместное действие педагога с детьми, поощрения, частичный показ.	Лебедь	29.03	

		Продолжать учить работать с бумагой, складывать бумагу в разных направлениях. Развивать эстетическое восприятие.				
53	Оригами. «Веселые лягушата».	Способствовать развитию бережного отношения к живой природе. Формировать умение конструировать по замыслу с учётом особенностей материала. Развитие мелкой моторики. Поощрять и закреплять желание трудиться.	Предварительная работа: чтение художественной литературы, рассматривание картинок с изображением лягушек. Дидактические игры «Кто живёт в воде». Подвижная игра «Лягушки».	Лягушата	30.03	
54	Конструирование. «Вертолет».	Упражнять детей в создании образа предмета, используя конструктивный способ сборки вертолета. Закрепить навыки аккуратного наклеивания и соединения частей. Формировать умение устанавливать сходство с объектом. Развивать мелкую моторику кистей рук. Воспитывать настойчивость, интерес к конструктивной деятельности.	Рассматривание предметных картинок воздушного транспорта. Конструирование вертолета из цветного картона. ТБ при работе с ножницами и клеем.	Вертолет, крыло, винт.	05.04	
		6 семестр 12ч.				
55	Работа с салфетками. Изготовление жгутиков.	Развитие сенсомоторики, отработка простейших технологических приемов, развитие глазомера, мелкой моторики рук, воспитание усидчивости и аккуратности.	Рассматривание образцов поделок с использованием салфеток. Показ приема изготовления жгутов из салфеток. Тренинг по изготовлению жгутов для поделок.	Жгуты	06.04	
56	Оригами. «Кролик».	Продолжить развивать интерес детей к изготовлению фигурок в стиле оригами. Познакомить детей с домашним животным – кролик. Развивать фантазию и конструктивные воображения. Упражнять в речевом дыхании. Расширить эмоциональный	Сюрпризный момент, загадывание загадки, рассказ педагога о превращение листа в поделку, показ образца, совместные действия педагога с детьми, поощрения, игры детей с поделками.		19.04	

		опыт детей. Воспитывать положительные отношения к животным.				
57	Конструирование на свободную тему.	Учить, самостоятельно задумывать тему для постройки, отбирать необходимый материал. Закрепить у детей полученные знания и конструированные навыки. Способствовать развитию творчества, самостоятельности и организованности, создавать замысел и реализовывать его, добиваясь поставленной цели.	Определение темы работы. Самостоятельная деятельность детей. Выставка работ.		20.04	
58	Работа со жгутами из салфеток. «Цветы для мамы».	Совершенствовать умение работать с салфетками по пошаговой инструкции. Закреплять умения создавать из жгутиков объёмные формы. Закреплять умения создавать композиции, прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать композицию для подарка маме.	Изучение пошаговой инструкции работы над открыткой. Изготовление заготовок для поделки. Сборка цветов и укрепление их на основе. Выставка работ.		26.04	
59	Оригами «Пингвин».	Обогащать багаж знаний детей об окружающем мире и их словарный запас. Продолжить воспитывать доброжелательное и бережное отношение к животному миру. Продолжить знакомить с оригами и учить складывать бумагу во всех направлениях. Научить делать поделку из бумаги «пингвин». Продолжить развивать мелкую моторику рук, пространственное воображение, логическое и конструктивное мышления, фантазию, внимание и память	Беседа о пингвинах, месте их обитания, обсуждение внешнего вида пингвина, работа по схеме, выставка работ.	Пингвин, Антарктида.	27.04	
60	Оригами «Букет для бабушки».	Учить передавать характерные особенности цветов в стиле оригами. Помочь каждому ребенку добиться	Чтение стихотворения о бабушке. Наводящие вопросы, сообщение цели, показ образцов, напоминание,	Букет	03.05	

		<p>желаемого результата. Развивать глазомер, мелкую моторику рук, творчество, образные представления, воображение. Воспитывать любовь и уважение к бабушке, стремление сделать ей приятное.</p>	<p>уточняющие вопросы, частичный показ, индивидуальная помощь.</p>			
61	Работа с салфетками. Панно «Гвоздика».	<p>Развитие творческого мышления и воображения детей на основе знакомства с технологией изготовления изделий из бумажных салфеток. Научить делать цветы в данной технике. Прививать желание создавать красоту своими руками. Вызвать интерес к созданию красивой композиции.</p>	<p>Продолжать знакомить с новым для них материалом – салфетками. Беседа о том, что можно приготовить из простых столовых салфеток. Познакомить с техникой изготовления ручных изделий из сложенных салфеток.</p>	Гвоздики	04.05	
62	Продолжение. Панно «Гвоздики».	<p>Продолжать развивать у детей художественно-творческие способности. Воспитывать терпение, усидчивость и фантазию.</p>	<p>Продолжение занятия. Изготовление цветов. Составление панно. Выставка работ.</p>	Панно	10.05	
63	Оригами «Бабочки».	<p>Формировать элементарные представления о насекомых (бабочка). Учить передавать характерные особенности насекомых, используя приемы оригами. Развивать внимание, слуховое восприятие, умение координировать движение рук, зрительно – пространственную координацию. Воспитывать бережное отношение ко всему живому, что нас окружает.</p>	<p>Рассказ педагога о насекомых, показ образцов, наводящие вопросы, совместные действия детей с педагогом, поощрение, анализ детских работ.</p>	Бабочка	11.05	
64	Работа с природным материалом. Орнамент из	<p>Формировать практические навыки с разнообразным природным материалом. Совершенствование творческих способностей в процессе изготовления</p>	<p>Создание эскизов для будущих поделок, панно. Работа на свежем воздухе. Инструктаж при работе со стеклом.</p>		17.05	

	лепестков первых весенних цветов. «Секретик».	поделок, художественного вкуса. Развитие фантазии, творчества, изобретательности.	Набор материала для изготовления орнамента. Выкладывание «секретика».			
65	Оригами «Цыпленок».	Систематизировать представления детей о домашних птицах, местах их обитания, членах птичьих семей. Закрепить выполнение техники оригами и продолжать учить складывать бумагу во всех направлениях. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Продолжить знакомить с оригами	Отгадываем загадку про цыпленка. Называем свойства цыпленка: мягкий, пушистый, желтый. Наклеиваем глазки, клювик, ножки.	Яйцо, цыпленок, птичья семья	18.05	
66	Выставка работ. «Город мастеров».	Обобщение полученных знаний и умений. Закрепление знаний о материалах, о способах работы с ними.	Подготовка и проведение выставки детских работ, выполненных в течение года.		24.05	
	Итого				66ч.	