

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ, ТЕАТРАЛЬНАЯ И ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Рабочая программа по учебному предмету «Музыкальное развитие, театральная и досуговая деятельность» на уровень дошкольного образования для МБОУ «Ржаксинская СОШ № 2 им. Г.А. Пономарева» разработана в соответствии с требованиями:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) "Об образовании в Российской Федерации";

- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» (постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26; зарегистрировано в Минюсте РФ от 29 мая 2013 г № 28564.);

- Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013г. №1155 г. Москва « Об утверждении ФГОС дошкольного образования» зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. №30384

- Основной образовательной программой дошкольного образования МБОУ Ржаксинской СОШ №2 им.Г.А. Пономарева;

- Уставом МБОУ Ржаксинской СОШ №2 им.Г.А.Пономарева

-Положением о рабочей программе МБОУ Ржаксинской СОШ №2 им.Г.А.Пономарева
Изучение предмета на ступени дошкольного образования направлено на достижение следующей **цели:**

создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

задачи психолого-педагогической работы:

-формирование основ музыкальной культуры дошкольников;

-формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;

-формирование навыков речевого общения дошкольников в области музыки,

-развитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации детей.

-обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Раздел «Слушание»

-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

-развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

-развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;

-развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Раздел «Пение»

-формирование у детей певческих умений и навыков;

-обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;

-развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;

-развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Раздел «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Раздел «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Раздел «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;

-развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

На изучение предмета «Музыкальное развитие, театральная и досуговая деятельность» учебным планом МБОУ «Ржаксинская СОШ №2 им. Г.А. Пономарева» отводится по 2 часа в неделю. Курс рассчитан на 66 часов в год.

Для реализации программы используются пособия :

1. М.Б. Зацепина. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Методическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010г.
2. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. Праздники в детском саду.- М., «Мозаика-Синтез», 2005г.
3. М.Б. Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду.- М., «Мозаика-Синтез», 2005г.
4. Зимина «Народные игры с пением» Москва 2000г.
5. Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. «Музыкальные праздники», М., «Просвещение» 2002г.
6. Н.Н. Топтыгина. Праздники для дошкольников – Ярославль: Академия развития, 2008г.
7. Т.М. Орлова Учите детей петь – песни и упражнения для развития голоса у детей 6-7 лет, М., «Просвещение», 1988г.
8. Радынова О.П. и др. Музыкальное воспитание дошкольников. – М., 2000.

9. Образцова Т.Н. «Музыкальные игры для детей». Москва «Этрол ЛАДА»2005г.

10. Сети Интернет.

Виды контроля не используются.